JAINS SPECIAL lea soning

Select the set in which numbers are related in the same way as are the numbers of the following sets.

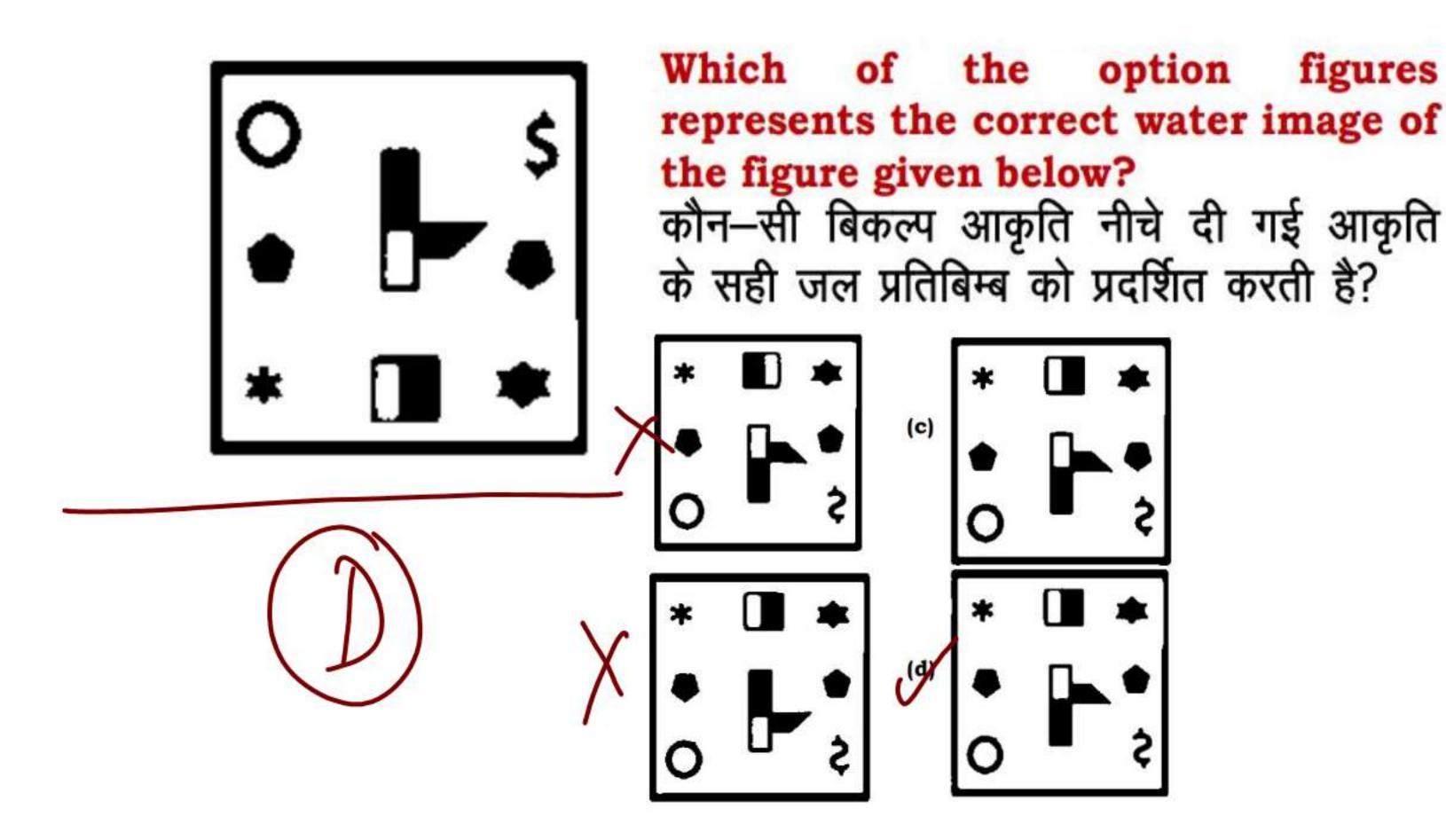
(NOTE: Operations should performed on the whole numbers, without breaking down the numbers into its constituent digits. E.g. 13 -Operations on 13 such as addling/ deleting/ multiplying etc. to 13 can be performed. Breaking down 13 into and 3 and then performing mathematical operations on 1 and 3 is not allowed)

(16, 264, 288)

(12, 150, 168)

उस समुच्चय का चयन कीजिए जिसमें संख्याएँ उसी प्रकार संबंधित हैं जिस प्रकार निम्नलिखित समुच्चयों की संख्याएँ संबंधित हैं। (नोटः संख्याओं को उसके घटक अंकों में विभाजित किए बिना, पूर्ण संख्याओं पर संक्रियाएं 16×2 की जानी चाहिए। उदाहरण के लिए 13 - 13 पर की जाने वाली संक्रियाएं जैसे कि जोड़ने / हटाने / गुणा करने आदि को 13 में ही किया जा सकता है। 13 को 1 और 3 में विभाजित किया जा सकता है। और फिर 1 और 3 पर गणितीय संक्रियाएं करने की अनुमृति, नहीं है) (4, 18, 24) (16, 264, 288) (16) 264 288 (4) (15, 230, 260) (42, 150, 168) (2x1-5

(a) (9, 90, 98) (c) (6, 42, 48)



If T = 50, <u>CAN</u> = 45, then 'FEAT' will be equal to? यदि T = 50, CAN = 45, है, तो 'FEAT' किसके बराबर होगा? (a) 90 (e) 80 (b) 70 (d) 64 Sum X2.5

Select the option that is related to the third number in the same way as the second number is related to the first number.

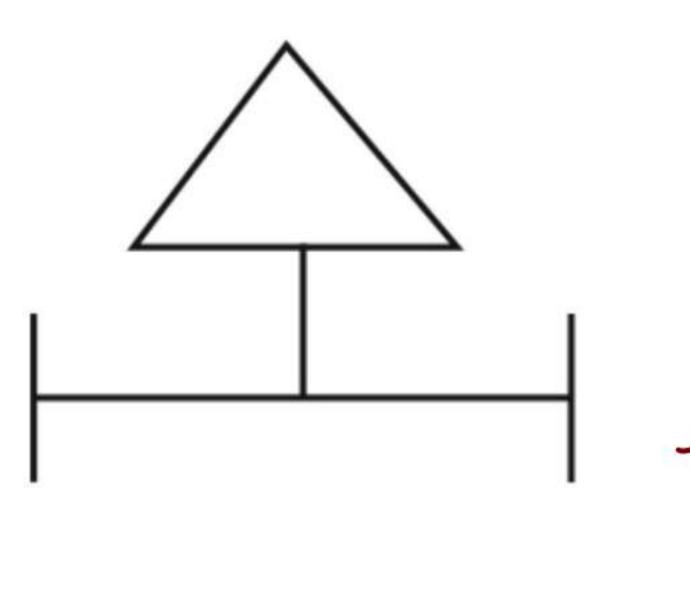
78: 138:: 143: ? :: 195: 345 उस विकल्प का चयन करें जो तीसरे पद से उसी प्रकार संबंधित है जिस प्रकार दूसरा पद छठा 138 :: 143 : ? :: 195 : 345 (c) 223

Ly No. asi & At Ophon elmunate

Select the correct combination of mathematical signs to sequentially replace the \* signs and balance the given equation.

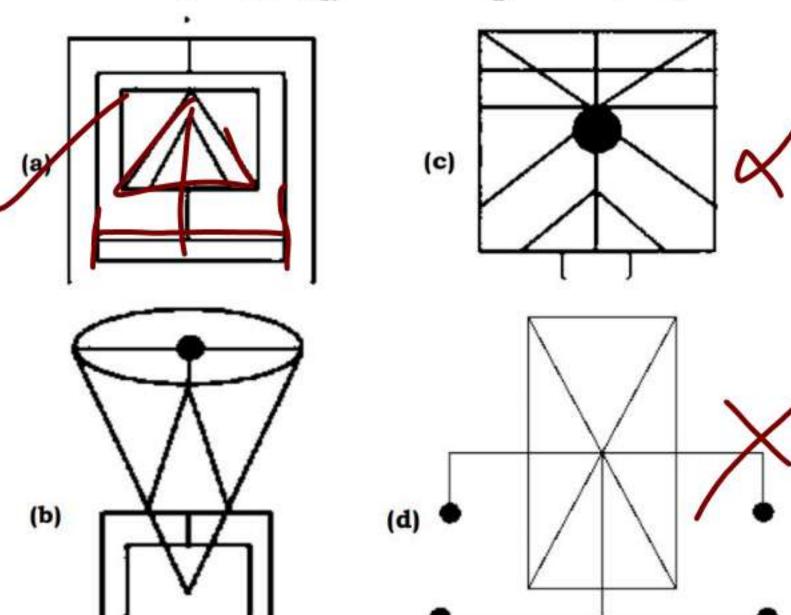
33 \* 4 \* 15 \* 3 \* 61 = 188

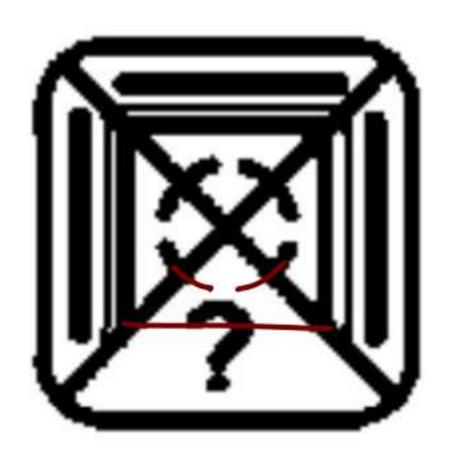
गणितीय चिह्नों के उस सही संयोजन का चयन करें, जिसे दिए गए समीकरण में \* चिह्नों के स्थान पर क्रमिक रूप से रखे जाने पर समीकरण संतुलित हो जाए।



Select the option in which the following figure is embedded. (Rotation is NOT allowed)

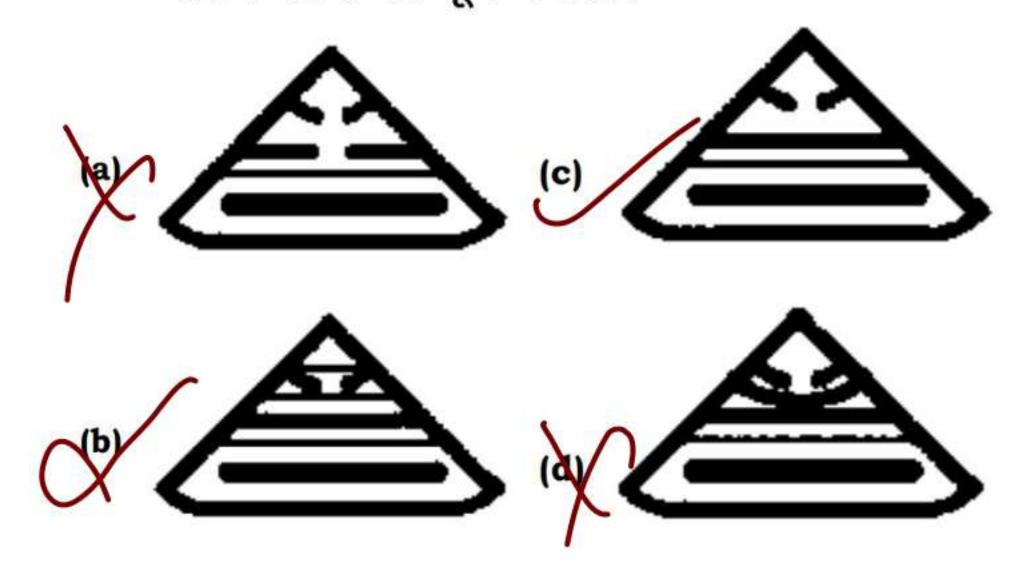
उस विकल्प का चयन करें, जिसमें निम्न आकृति सिन्निहित है। (घूर्णन की अनुमित नहीं है)

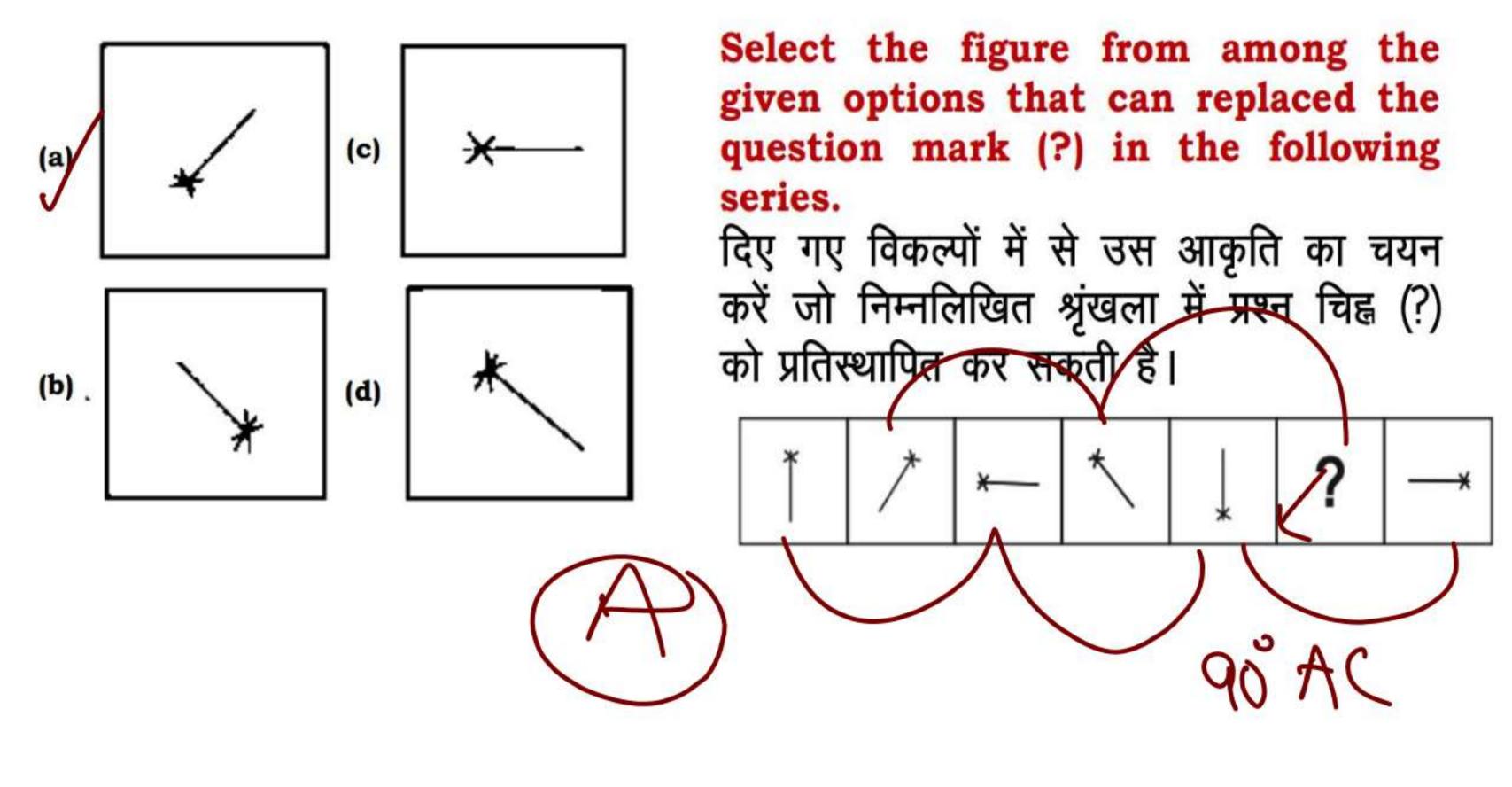


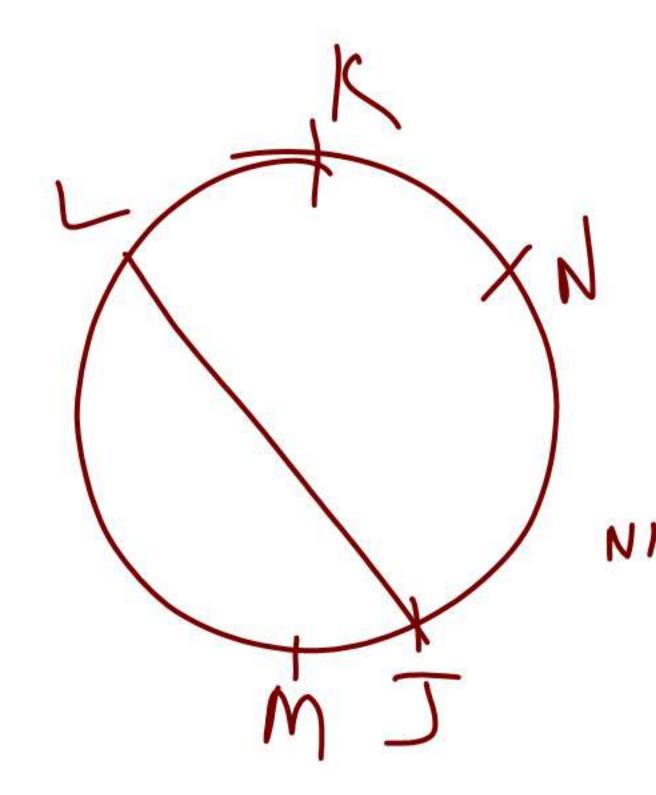


Select the figure from the options that can replace the question mark (?) and complete the pattern.

विकल्पों में से उस आकृति का चयन कीजिए, जो निम्न आकृति में प्रश्नचिह्न (?) के स्थान पर आकर पैटर्न को पूर्ण करेगी।







Six friends J, K, L, M, N and O are sitting around a circular table facing the centre. N is not an immediate neighbor of M. M is sitting to the immediate left of J. J is sitting opposite to L, who is sitting to the immediate right of K. Who is sitting second to the left of L?

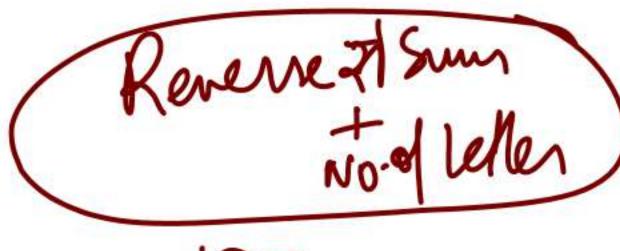
छः मित्र J, K, L, M, N और O एक वृत्ताकार मेज के परितः केंद्र की ओर मुख करके बैठे हैं। NMN, M के ठीक बगल में नहीं बैठा है। M, J के ठीक बाएँ बैठा है। J, L के सम्मुख बैठा है जो कि K के ठीक दाएँ बैठा है। L के बाईं ओर दूसरे स्थान पर कौन बैठा है?

(a) M

(b) O

(c) K

141 N



- नेप - नेप - 61 + No. of letter लिखा जाएगा? (अ. 1-1)श्चत क् लिखा जाएगा?

In a certain code language, 'CROSS' is written as '66' and 'CHART' is written as '90°' how will 'SYMBOL' be written in that language?

एक निश्चित कूट भाषा में 'CROSS' को '66' लिखा जाता है और 'CHART' को '90' लिखा जाता है। उसी भाषा में 'SYMBOL' को कैसे लिखा जाएगा?

(c) 76

(b) 93 (d) 88 Reverse Fl Sum
15

7675=81 3716xe # पीर् की मिनर

Aphon 21 verily

Which of the following letter-clusters should replace # and % so that the pattern and relationship followed between the letter-cluster pair on the left side of :: is the same as that on the right side of ::?

# : CLQ :: NDK : %

निम्नलिखित में से कौन से अक्षर समूह को, # और % को प्रतिस्थापित करना चाहिए ताकि :: के बाईं ओर के अक्षर-समूह युग्म के बीच का पैटर्ने और संबंध वैसा ही हो जैसा कि :: के दाईं ओर के अक्षर-समूह युग्म का है? Trend रो

# : CLQ :: NDK : %

a) # = AJS, = MAM

(b) # = AOO, % = PAM

(c) # = EIT, % QBN

(d) # = DIS, % = PBN

Select the number from among the given options that can replace the question mark (?) in the following series / 189, 532, 316, 2, 377 दिए गए विकल्पों में से वह संख्या चुनिए, जो निम्नलिखित श्रंखला में प्रश्न चिह्न (?) को निम्नलिखित श्रृंखला में प्रश्न चिह्न (?) प्रतिस्थापित कर सके। 189, 532, 316, ?, 377 (a) 384 (c) 441

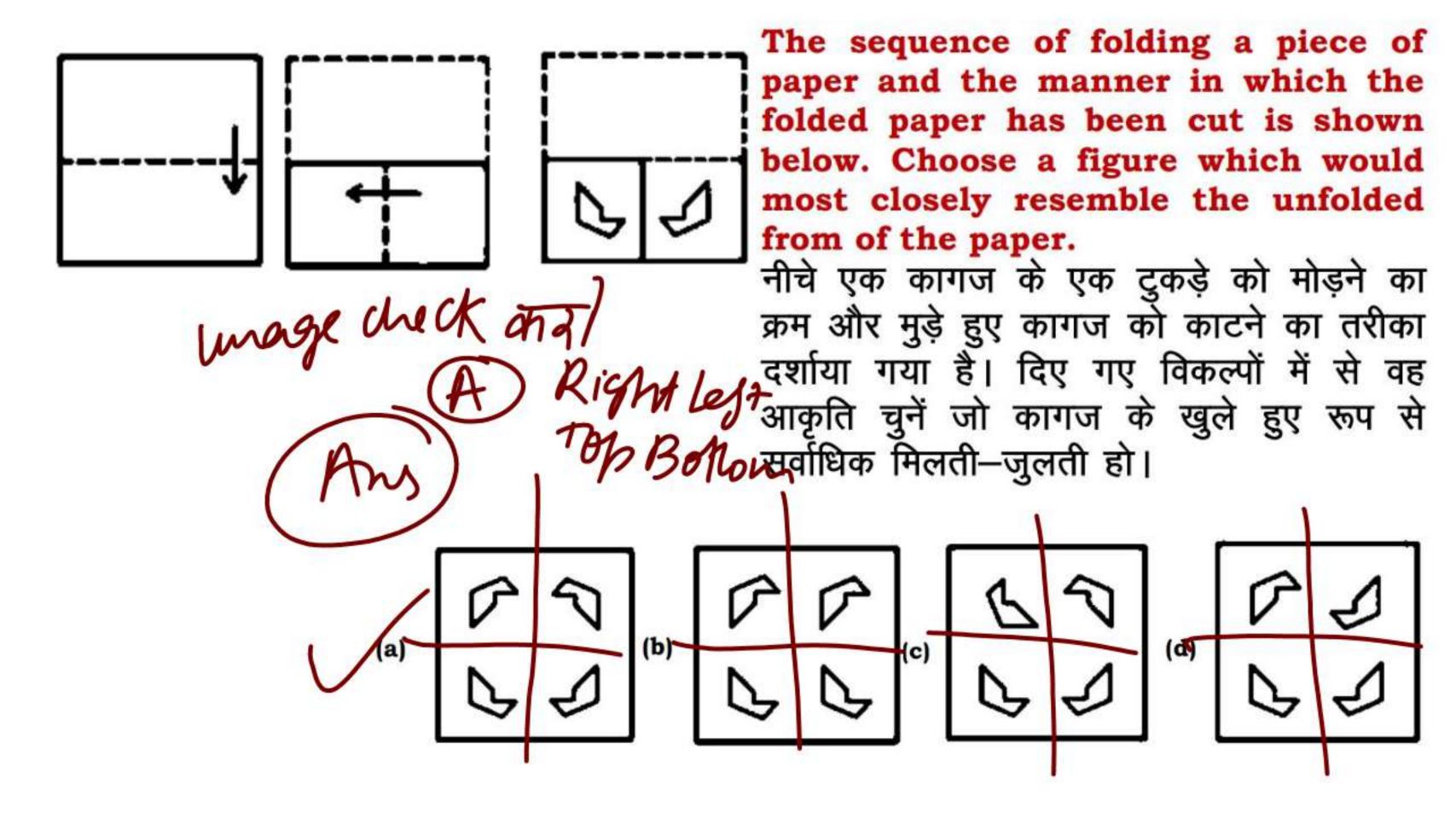
	Sel
	let
	rig
	BV.
	उस
	प्रति
	स्था
	अक्ष
レ	(a) (c)
	^

Select the option that represents the letters that, when placed form left to right in the following blanks, will complete the letter-series.

BVJRWBV\_RWBVL\_ BV \_ W
उस विकल्प का घयन करें जो उन अक्षरों का
प्रतिनिधित्व करता है, जिन्हें निम्नलिखित रिक्त
स्थानों में बाएं से दाएं रखे जाने पर
अक्षर—श्रृंखला पूरी हो जाएगी।

(a) BVKRWMR (b) AVKRWMR (c) AVKRXNR (d) BWKRWMR

Amy प्रश नहीं करना



Select the correct mirror image of the given combination when the mirror is placed at 'PQ' as shown below.

जब दर्पण को चित्र के अनुसार 'PQ' पर रखा जाता है तो दिए गए संयोजन का दर्पण में निर्मित सही प्रतिबिंब चयनित कीजिए।

ad2niCvh6iOvr Q

аq2ui3vµ6i0vy(в) 1v0i6dv3inSba(d) rv0i64v3iuZba(2) ad2niCvh6i0vr(b)



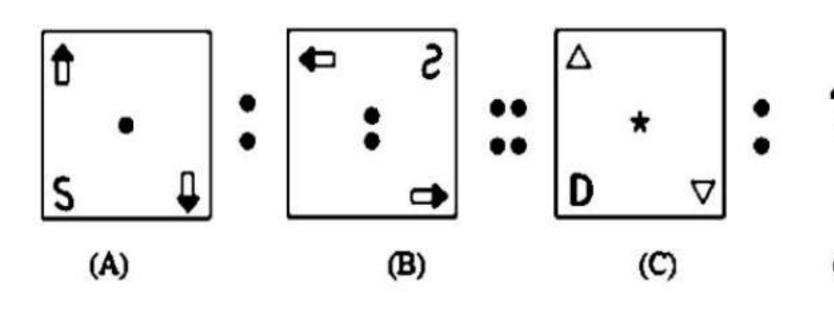
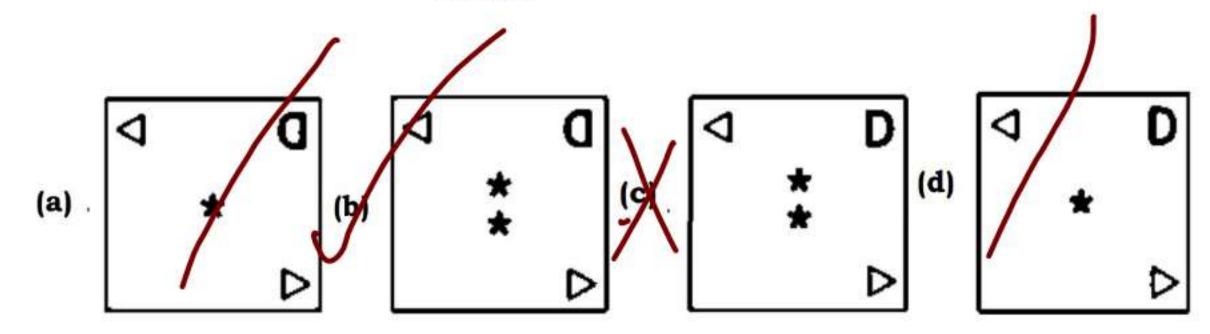


Figure A is related to B in a certain pattern. Following the same pattern, figure C is related to D. study the pattern and select the figure which should be placed in place of D.

(D) आकृति A एक निश्चित पैटर्न में आकृति B से संबंधित है। उसी पैटर्न का अनुसरण करते हुए, आकृति C आकृति D से संबंधित है। पैटर्न का अध्ययन कीजिए और उस आकृति का चयन कीजिए जिसे D के स्थान पर रखा जाना चाहिए।

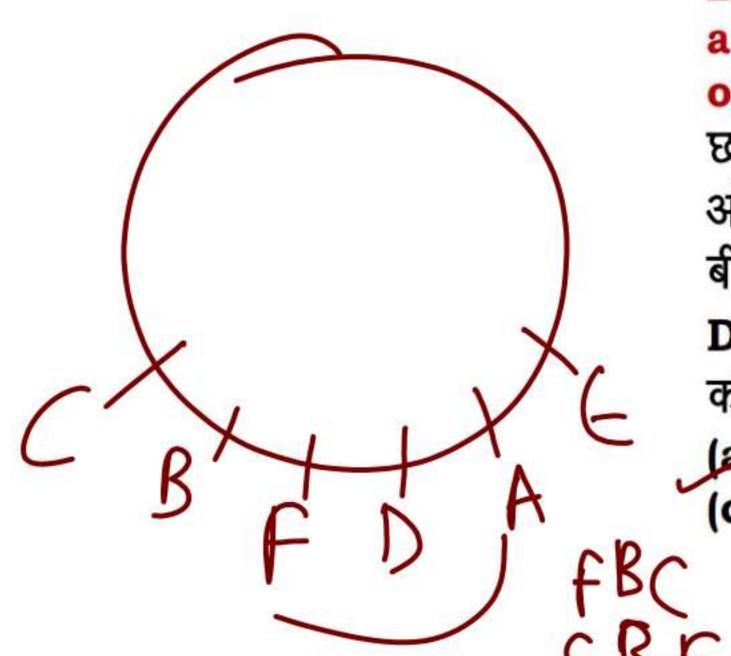


'A # B' means 'A is the brother of B'.

'A @ B' means 'A is the daughter of B'
A & B' means 'A is the husband of B'
If D @ N @ H & Y @ F % V, then how
is N related to F?

A # B' का अर्थ 'A, B का भाई है।
A @ B' का अर्थ 'A, B की पुत्री है।
A & B' का अर्थ 'A, B का पित है।
A % B' का अर्थ 'A, B की पत्नी है।
यदि D @ N @ H & Y @ F % V है, तो N, F
से किस प्रकार संबंधित हैं?

- (a) Son's wife / पुत्रवधु (С
- (b) Daughter / पुत्री
- (c) Daughter's daughter / पुत्री की पुत्री
  - (d) Sister's Daughter / भांजी



Six friends A, B, C, D, E and F are standing in a circle facing the centre. B is between F and C, A is between E and D, and F is to the immediate left of D. Who is between A and F?

छ: मित्र A,B,C,D और F एक वृत्त में केंद्र की ओर अभिमुख होकर खड़े हैं। B,F और C के बीच में है, A, E और D के बीच में है और F, D के ठीक बाई ओर है। A और F के बीच में

ay D

A

(b) E

(d) B

In a certain code language, 'PAINT' is written as '80' and 'DROP' is written as '59'. How will 'MARKET' be written in that language?

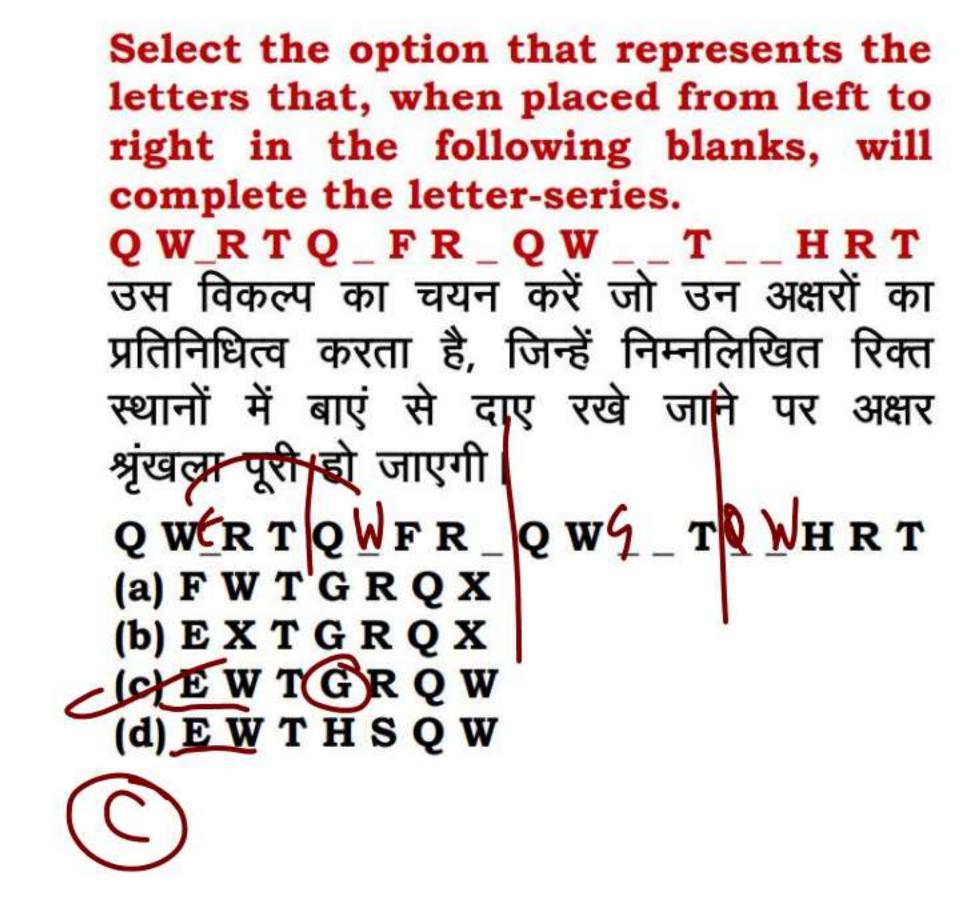
एक निश्चित कोड भाषा में, 'PAINT' को 80 और 'DROP' को '59' लिखा जाता है। उसी भाषा में 'MARKET' को कैसे लिखा जाएगा?

(a) 100 (c) 95

(b) 85 (d) 90

53) +4

94 46



Which of the following letter-clusters should replace # and % so that the pattern and relationship followed between the letter-cluster pair on the left side of :: is the same as

#: DKR :: PCL : %.

निम्निलिखित में से कौन से अक्षर समूह को, # और % को प्रतिस्थापित करना चाहिए ताकि :: के बाई ओर के अक्षर समूह युग्म के बीच का पैटर्न और संबंध वैसा ही हो जैसा कि :: के दाई ओर के अक्षर समूह युग्म का है।

#: DKR :: PCL : %.

a) # BNQ. % NFM

b # = FHT, % = NFJ

(c) # = COQ, % - OGH

(d) # = BNP, % = NFJ

'A # B' means 'A is the brother of B'
'A @ B' means 'A is the daughter of B'
'A & B' means 'A is the husband of B'
'A % B' means 'A is the wife of B'
If W % D # G @ B & M @ I, then how is D related to M?

'A # B' का अर्थ है 'A, B का भाई है' ।

'A @ B' का अर्थ है 'A, B की पुत्री है'।

'A & B' का अर्थ है 'A, B का पति है'।

'A % B' का अर्थ है 'A, B की पत्नी है।

यदि W % D # G @ B & M @ I, है, तो 'D,

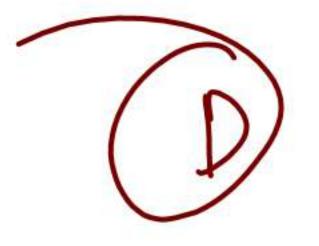
M से किस प्रकार संबंधित है?

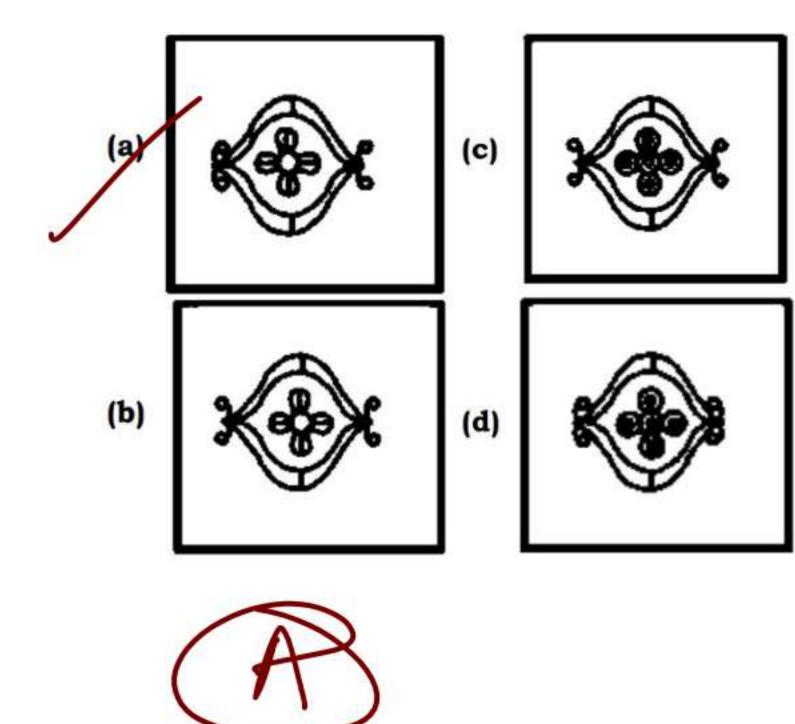
(a) Father's father / दादा

(b) Father / पिता

(c) Grandson / पोता

(d) Son / पुत्र





Out of the following five figures, four are alike in some manner and one differs from these in that manner. Select the odd figure.

नीचे दी गई पाँच आकृतियों में से चार किसी प्रकार से एक समान हैं और एक असंगत है। उस असंगत आकृति का चयन करें।









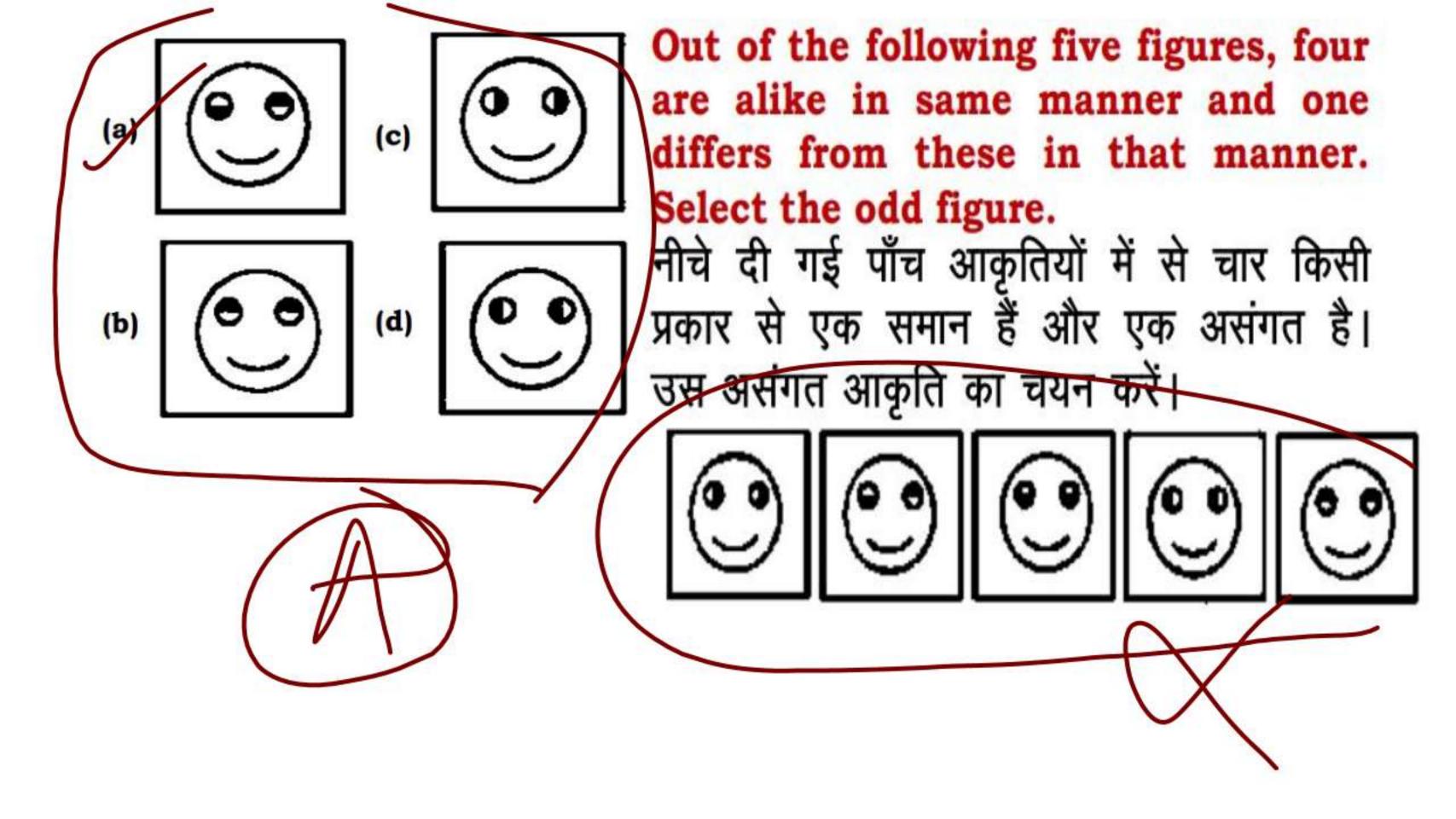


Select the set in which the numbers are related in the same way as are the numbers of the following sets. (NOTE: Operations should be performed on the whole numbers, without breaking down the numbers into its constituent digits, .E.g. 13 -Operations on 13 such as adding / deleting / multiplying etc. to 13 can be performed. Breaking down 13 into and 3 and then performing mathematical operations on 1 and 3 is NOT allowed) (11, 33, 17), (18, 44, 21)

उस समुच्चय का चयन कीजिए जिसमें संख्याएँ उसी प्रकार संबंधित है जिस प्रकार निम्नलिखित समुच्चयों की संख्याएँ संबंधित हैं।

(नोटः संख्याओं को उसके घटक अंकों में विभाजित किए बिना, पूर्ण संख्याओं पर संक्रियाएँ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ की जानी चाहिए। उदाहरण के लिए 13 — इसमें 13 पर जोड़ने / घटाने / गुणा करने आदि जैसी संक्रियाओं को 13 में किया जा सकता है। 13 को 1 और 3 में विभाजित कुरने और फिर 1

और 3 मर गणितीय संक्रियाएँ करने की अनुमति नहीं है(11, 33,17) (18, 44,21) नहीं 意(川、33、17) (18,44) (a) (12,40,18) (b) (7,32,9) (c) (16,43,22) (d) (15,34,19)



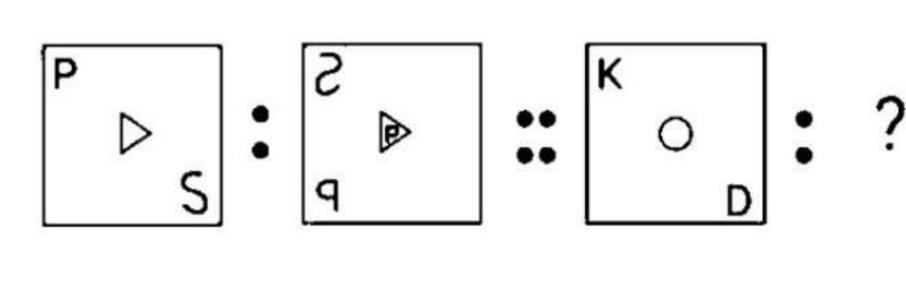
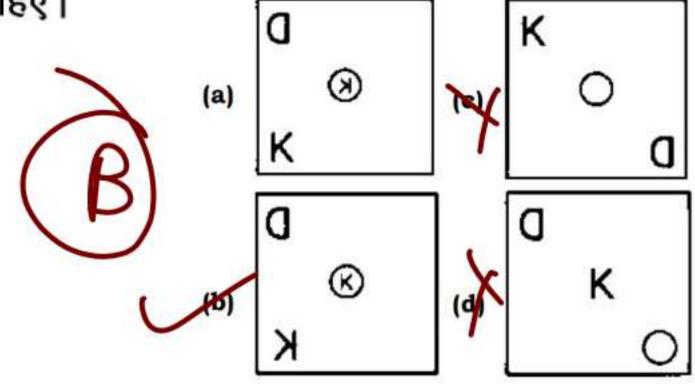


Figure A is related to B in a certain pattern. Following the same pattern, figure C is related to D. Study the pattern and select the figure which should be placed in place of D.

आकृति A एक निश्चित पैटर्न में आकृति B से संबंधित है। उसी पैटर्न का अनुसरण करते हुए, आकृति C, आकृति D से संबंधित है। पैटर्न का अध्ययन कीजिए और उस आकृति का चयन कीजिए जिसे D के स्थान पर रखा जाना चाहिए।



In the following question, the Statement is followed by two conclusions. Which of the two conclusions is/are true?

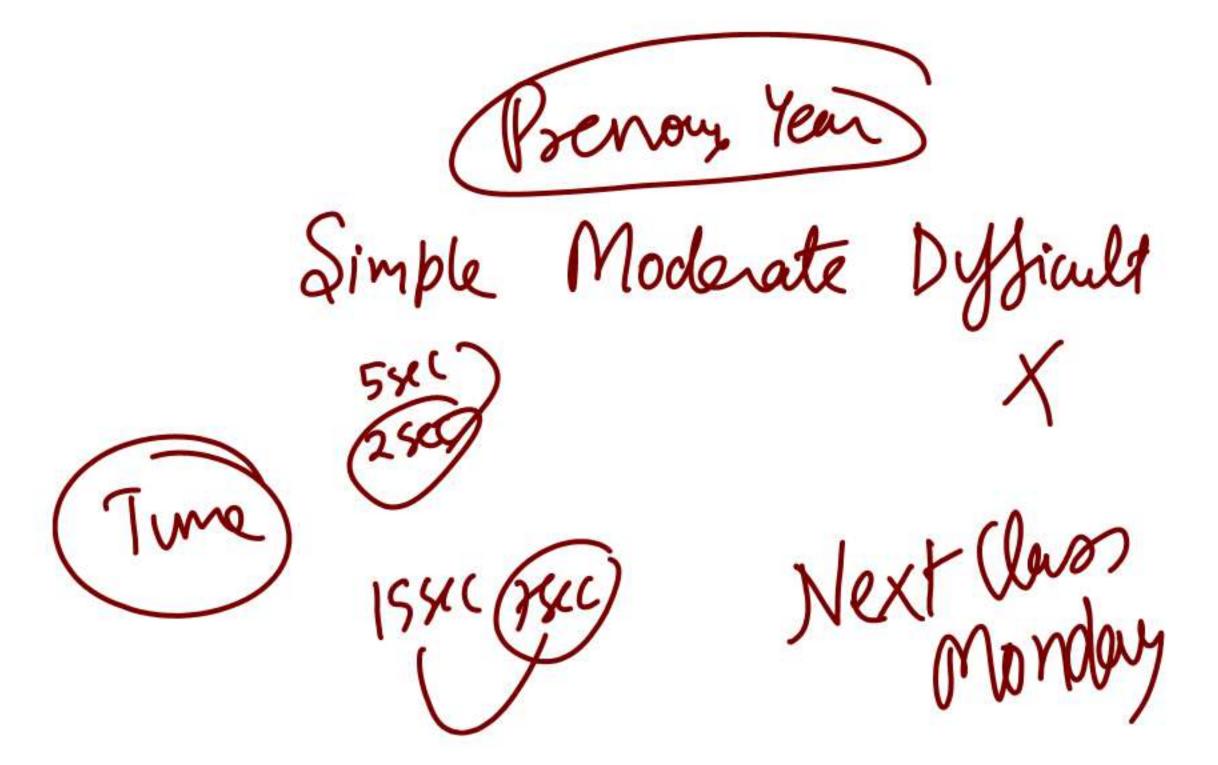
Statement:  $M < k > I < J > H = G \le F$ 

X. M < K

W. J>G

इस प्रश्न में, एक कथन के बाद दो निष्कर्ष दिए गए हैं। दोनों में से कौन सा/से निष्कर्ष सत्य

- (a) Only conclusion I is true
- (b) Both conclusions I and II are true
- (c) Only conclusion II is true
- (d) Neither conclusion I nor II is true



Marathon Reasoning (GLZ023 1015 Ques